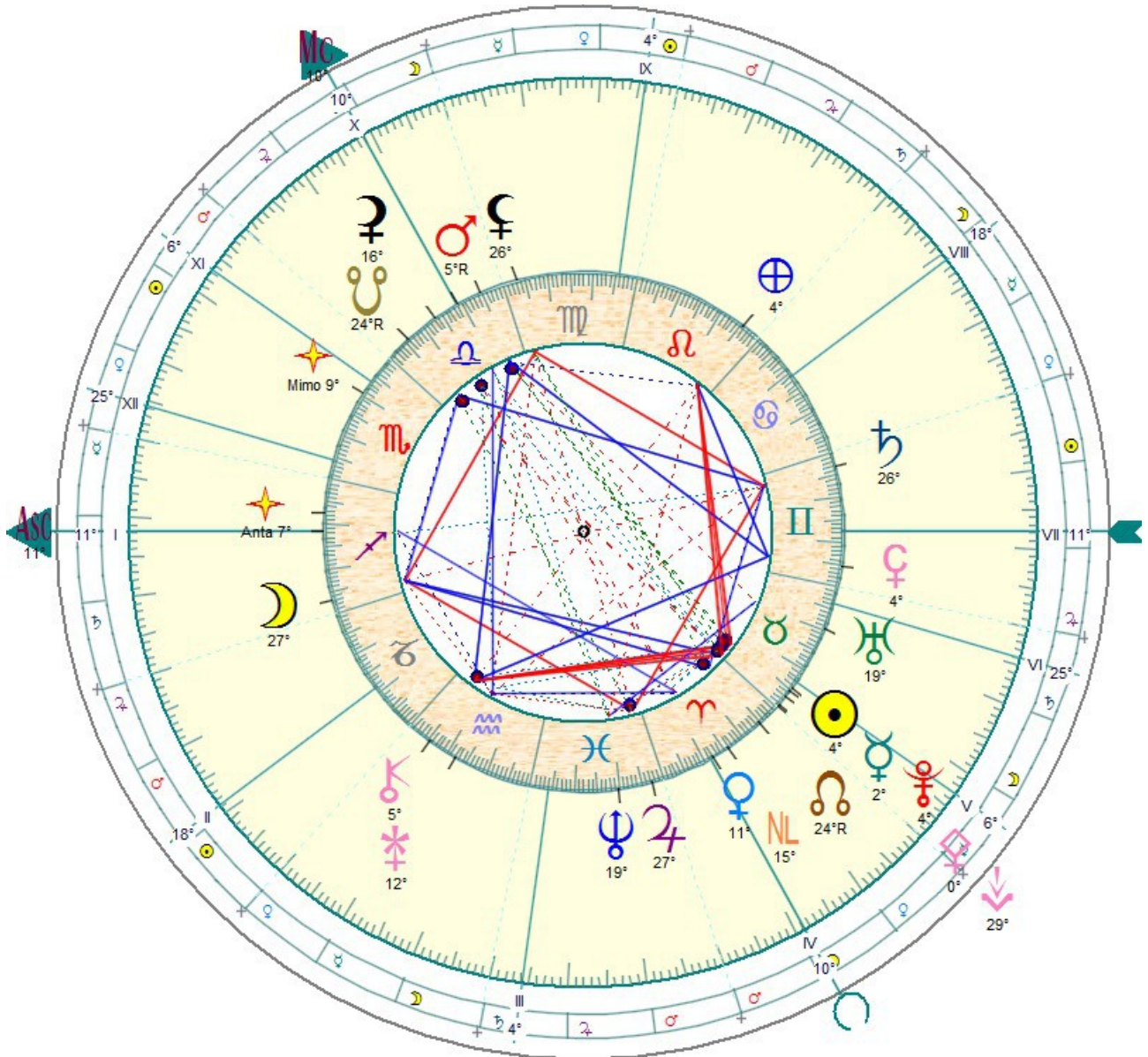




Analyse Karmique de Philippe Pétain:

L'homme aux plusieurs vies



Philippe Pétain 24,04,1856 22h30 Cauchy a la tour (62)

Pourquoi Philippe Pétain? Parce que j'ai des lacunes en histoire déjà, en ce sens l'astrologie est un bon moyen de les combler; et il est né là où je suis né, alors ça m'intrigue.

Ce qui s'est passé en France sous le transit de la conjonction Lune Noire Jupiter en Cancer ces derniers temps semble avoir fait ressurgir des démons toujours pas exorcisés depuis sa "régnerance" en 1940. Cette année là, La Lune Noire transitait son Jupiter natal. Et c'est

également une bonne occasion d'analyser un thème avec Mars rétrograde en Balance et l'Axe des noeuds en Balance/Bélier, puisque qu'en ce mois de Février 2014 l'Axe des Noeuds bascule avec le Noeud Nord en Balance, et Mars sera rétrograde à partir du premier Mars.

Le thème est analysé avec la méthode d'astrologie karmique de Laurence Larzul.

Il admet donc deux Régents Karmiques du Noeud Nord (dont l'abréviation est RKNN): Le régent par Signe, et le régent par Maison.

Par exemple comme dans ce thème le Noeud Nord (NN) au FC/Bélier, a comme RKNN Mars, et aussi la Lune (FC analogique du Cancer).

Il admet pareillement deux Régents Karmiques du Noeud Sud (dont l'abréviation est RKNS): dans ce thème avec le Noeud Sud (NS) en Balance au MC, les RKNS seront Vénus et Saturne (MC analogique du Capricorne) .

L'axe des Noeuds et ses régents chez Philippe Pétain. Survol des énergies karmiques en Jeu.

Dans ce thème, les particularités de l'astrologie karmique développée par Laurence Larzul sont comblées au maximum, étant donné que les deux RKNS Saturne et Vénus, sont en aspect dynamiques aux deux RKNN Lune et Mars. (Vénus opposés Mars, Saturne opposé Lune).

De plus Mars RKNN est dans le signe du Noeud Sud en Balance, et Vénus RKNS est dans le signe du Noeud Nord en Bélier.

Ceci montre que les courants du passé karmique s'affrontent aux courants des énergies choisies par l'âme pour évoluer dans la conscience universelle. Des blocages liés à ces conflits devront être dépassés grâce à l'énergie créatrice qu'elles génèrent. Il convient de se servir des énergies du Noeud Sud pour alimenter et diriger les énergies du Noeud Nord, qui dans ces cas particuliers, sont vécus en conscience à l'occasion de circonstances extérieures remarquables.

Saturne en VII/Gémeaux RKNS du NS au MC

Le personnage karmique évoqué dans ce RKNS Saturne nous montre un esprit dont la compétence est reconnue au fil du temps. Le sérieux et l'endurance de Saturne lui valent le respect et la reconnaissance de la communauté avec la Maison VII à un âge très avancé (Louis Pasteur avait Saturne en Maison VII/Taureau, RKNS également). En effet il a 60 ans lors de la guerre 14-18.

Ce Saturne en VII évoque des mémoires antérieures où des valeurs de justice et d'équité ont été acquises avec difficulté, sur un chemin semé d'embuche et d'obstacle, dont le sujet assimile lentement les leçons à tirer.

Saturne est opposé à la Lune RKNN, et carré à Jupiter en Poisson Apex.

La Lune noire vraie conjointe au Noeud sud en Balance/X, montre des zones d'ombres, des refus d'obtempérer, des mutineries à gérer en tant que gardien ou responsable d'un ordre moral.

Cet ordre et ses valeurs semblent menacés par cette Lune noire qui peut surgir comme une lame de fond noyant à un moment ou à un autre les fondations de ces valeurs Maison X. Elle m'évoque un statut moral d'apparence, vicié par des désirs informulés, inconscients, qui ont déjà pu conduire à jouer de son statut et de son image pour jouir en silence de ses passes droits. (Ascendant Sagittaire et Jupiter apex d'un T-carré).

C'est bien l'image d'une entité ayant le pouvoir de décider du destin d'autrui que m'évoque ce NS en

Balance au MC avec Mars, doublé de Saturne RKNS en analogie à la Balance en Maison VII. Saturne en Maison VII, la forte teneur jupitérienne du thème, le NS et la Lune noire en Balance montrent l'archétype du juge, qui sera testé sur sa capacité à rendre la justice et préserver un équilibre vers la paix, cette fois ici en incarnant les valeurs martiennes du Noeud Nord.

L'opposition Vénus RKNS au NN/ Mars RKNN au NS

Tout s'oppose ici, il existe même une réception mutuelle d'énergies en exil si on prend en compte l'astrologie traditionnelle.

L'autre RKNS est donc Vénus (NS en Balance), qui se trouve conjoint au FC/Bélier, opposé au MC, et dans le signe du Noeud Nord.

Vénus RKNS en Bélier avec la Lune Noire Vraie conjointe au Noeud sud en Balance, est un indice accreditant la piste de l'autosatisfaction malade pouvant subvenir à tous moments à la faveur d'un transit (ce qui nous intéresse pour la suite de l'étude).

On sait que dans sa jeunesse, il sera confronté aux refus concernant ses demandes en mariage, refus de la part des familles dus à son grade militaire trop moyen.

Ces frustrations renvoient à cette rétrogradation de Mars conjoint à la Lune Noire vraie en Balance, doublé de Saturne en VII, montrant un jugement de valeur qui l'amènera à fréquenter les bordels et avoir de nombreuses maîtresses.

Sa virilité, sa fierté martienne troublée par ces jugements de valeur le pousseront sans doute à trouver l'énergie pour gravir les échelons, les grades, qui mènent à la reconnaissance de l'archétype féminin Vénus à travers le contrat traditionnel du mariage, qui était bien sûr à cette époque considéré comme obligatoire pour les personnes de bonne moralité.

Une vie fidèle faite de partage à travers le mariage est très important avec Vénus au NN et Saturne en VII. Le NN au FC montre l'importance de fonder une famille, ce qui lui a été privé également. La Lune RKNN est opposée à Saturne RKNS, et la Lune Noire Vraie est au Noeud Sud Balance, la Lune noire est privation parfois. Il se polarisera sur son Saturne et son NS au MC en se lançant dans une carrière militaire.

Vénus RKNS se trouve ici dans le lieu du NN. Elle a déjà développé les valeurs balance de justice et de partage, et il lui est demandé maintenant de mettre ces valeurs au service d'un combat en Bélier, d'une initiative, d'une entreprise, toutefois sans oublier les valeurs du patriarce sage et paisible, à la force tranquille, décrit par le Noeud Sud en X/Balance. Ceci est intéressant à préciser pour comprendre la dynamique de cette opposition Vénus/Mars RKNS et RKNN.

On pourra noter que Philippe Pétain se mariera seulement en 1920 (mariage civil), avec Annie Hardon, soit à l'âge de 64 ans! Dans la révolution Solaire de cette année 1920, Saturne est en trigone exact à son Soleil natal, Vénus est en Bélier, Mars est en rétrogradation en Balance sur son Noeud Sud! Renouvelant les positions natales de son thème. La patience de Saturne est payante un jour. Il terminera sa vie avec elle.

Avec Vénus RKNS au FC/Bélier, doublé d'une Lune RKNN dominante à l'Ascendant, on observe la volonté de créer des conditions de vie vénusiennes dans le milieu dont on a la charge. Préserver la paix, l'équilibre (Vénus), subvenir aux besoins (NN au FC) d'un groupe (Lune Sagittaire), grâce à sa capacité à devenir un leader et d'assumer ses responsabilités (Mars au MC, Vénus/Bélier, Lune/Ascendant).

Avec Mars RKNN conjoint à la Maison X, Régent karmique du noeud Nord et maître de cette Vénus en Bélier, le commandement faisait partie du chemin à prendre pour le maréchal.

D'ailleurs dans son thème, en progressions secondaires, son Mars rétrograde redevient direct en 1876: il a alors 20 ans et entre à l'école spéciale militaire de saint Cyr.

Mars entièrement connecté à l'axe familial FC/MC et rétrograde en Balance dans la Maison IX, le place sous l'influence d'un exemple, en l'occurrence son grand-oncle, l'abbé Lefèvre, qui a servi dans la Grande Armée de Napoléon. Donc sous l'influence d'une autorité morale religieuse, qui évoque aussi l'importance du carré en T Lune/Jupiter/Saturne avec l'Ascendant Sagittaire.

Cinq ans sous-lieutenant, sept ans lieutenant, dix ans capitaine, il gravit lentement les échelons militaires sous l'influence de Saturne et Mars.

Deuxième Vie, Pétain l'enseignant

En 1900, il a 44 ans, il devient Chef de bataillon et instructeur de tir.

Jupiter en Poisson, apex d'un carré en T avec Saturne RKNS et la Lune RKNN, prend le dessus. Ce T-carré en signe double est très puissant dans son thème, avec Jupiter conjoint à Neptune tous deux en dignité en Poisson, Jupiter Maître de la Lune RKNN en Sagittaire, avec la Lune et Saturne dans l'Axe I / VII.

En 1900, Jupiter dans son signe, accompagné du Noeud Nord et d'Uranus, transite sa Lune RKNN en Sagittaire. C'est une carrière d'enseignant qui débute: Instructeur de tir, puis professeur à l'école supérieure de guerre de Paris.

Il y défend des thèses personnelles originales sur l'art de la guerre. Les signes doubles lui valent une versatilité mentale exceptionnelle, critiquant tout et son contraire là où il y a matière à critique, (la Lune noire moyenne est en Vierge) remettant en question les tactiques traditionnelles. Le directeur de l'école signale la « puissance de dialectique et l'ardeur avec lesquelles il défend des thèses aussi aventurées». Ce dernier mot étant bien digne de Jupiter.

Mars rétrograde au MC/Balance

Les vues de Philippe Pétain avaient un aspect visionnaire, car déjà ces critiques avant la guerre 14-18 lui vaudront l'hostilité de la hiérarchie. Ceci est un effet possible de Mars rétrograde au MC, qui en astrologie karmique montre un retour de bâton possible, dû à une figure d'autorité incarnée antérieurement qui a pu elle-même dévaloriser ceux qui étaient sous son commandement par le pouvoir de son statut, afin de ne pas être détrôner. Nous verrons que lors de la guerre 14-18, ce Mars rétrograde en X/Balance l'amènera à être en constante compétition et en constant désaccord avec des partenaires devenant concurrents au titre de meilleur stratège de son "équipe". L'esprit collectif de la Balance, inclue la compétition quand Mars s'en mêle.

En 1913, il a 58 ans, il est capitaine, et s'apprête à prendre sa retraite de son poste de professeur adjoint à l'école supérieure de guerre de Paris (depuis 1901). Il aura toujours critiqué les généraux adoptant les tactiques suicidaires consistant à se jeter sur un nid de mitrailleuses, avec baïonnettes et fleur au fusil. Ce qui lui vaudra d'être privé du titre brigé de général par le ministre de la guerre en 1913. Est ce le prix à payer d'un Mars rétrograde qui dit ce qu'il pense?

Saturne RKNS et Mars au MC auront néanmoins pris le temps de gravir des échelons. Grace à son rôle d'enseignant (importance de Jupiter et de l'ascendant Sagittaire), il aura eu le temps de faire mûrir ses tactiques, fort de l'expérience de la guerre de 1870 perdue contre les allemands.

A l'aube de la retraite, alors que Saturne effectue son retour en Gémeaux en 1914, il sera au service

de son pays, la Lune noire en 1914 transite sa conjonction Vénus/Noeud Nord au FC/Bélier. Le FC peut aussi bien représenter la famille, la région, que le pays, la Lune Noire lui "offre" les circonstances de la guerre pour transcender son Noeud Nord et Vénus.

On pourra observer dans la Révolution Solaire de 1914, Mars en Cancer en carré à l'Axe de Noeuds natal.

Une conciliation entre Vénus et Mars, entre guerre et préservation de la vie.

La première guerre mondiale se déclare, faisant des milliers de mort en 1914. Philippe Pétain commande des corps d'armée et fait prévaloir des conditions de combat limitant considérablement le nombre de morts, prônant l'efficacité saturnienne plutôt que l'hécatombe. Avec Vénus au FC, gardienne de vie et désirant subsister aux besoins de ceux dont il a la charge, il gagne des batailles grâce au nombre préservé.

Il met en place des services de ravitaillement et de soins pour les blessés.

C'est pendant cette guerre qu'il gravira tous les échelons, précisément en mettant en place toutes les tactiques décriées qu'il enseignait à ses élèves.

Ce sens tactique qui se défie de l'enseignement "classique", est évidemment dû à cette conjonction ***Soleil Mercure Pluton en Taureau***. Celle-ci lui aura permis de prendre du recul par rapport aux situations, d'observer, et de mettre en place des solutions efficaces, pragmatiques, de bon sens, comme le souligne l'élément Terre.

Il acquerra alors ce respect dû à ses mérites (NS en X) d'un commandant (Mars au MC) ayant le souci humain de préserver la vie (NS en Balance, NN au FC) de ceux qu'il commande. Le vainqueur de Verdun sera admiré par ses soldats "les poilus" grâce à ses tactiques prévoyant le respect du soldat, contrairement à d'autres chefs militaires qui ne voyaient probablement dans les combattants que des numéros et des nombres. Il sera souvent opposé à Nivelle, peu économe de la vie de ses hommes, pronant l'offensive à outrance. Il lui reprendra le poste de commandant en chef des armées française, lors de la bataille du chemin des dames, dont il sortira victorieux.

Petite parenthèse sur le caractère

C'est ici qu'on peut comparer un caractère saturnien, pragmatique et souvent critiqué pour son "pessimisme" par Clémenceau ou Nivelle, à des caractères plus offensifs et sanguins.

Fait intéressant, aussi bien Foch, Clémenceau que Nivelle étaient du signe de la Balance.

Qui a dit que Vénus n'était pas forte en guerre? Tous des commandants bien sûr! N'étant pas sur le terrain... donc Vénus commandait aux martiens pendant la première guerre mondiale.

Philippe Pétain était d'un autre signe vénusien, le Taureau. Chez lui cette forte teneur en élément Terre (Saturne RKNS et conjonction Soleil Mercure Pluton en Taureau), en plus d'une dominante vénusienne (Vénus conjoint à un angle et RKNS, Mars en Balance au MC, Saturne en maison VII RKNS), le dotait d'un esprit pragmatique et calculateur, appréciant de préparer soigneusement ses contres-offensives. Mars en Balance aime la contre-attaque. Il a besoin d'être bousculé pour réagir.

Ce qui lie ces quatre personnages déterminant de cette guerre, c'est bien sûr Mars, Dieu de la guerre.

Pétain a Mars Lune noire au Noeud Sud en Balance, quelque chose le retient au niveau de l'attaque délibérée. Sa Lune noire ravive un souvenir frustrant son pouvoir d'action qui le bloque sur un mode réactionnaire.

George Clémenceau a son Mars conjoint à Jupiter en Sagittaire, Jupiter Régent Karmique du Noeud Nord avec le NN en Maison IX.

Nivelle a son Noeud Nord en Bélier avec Mars en Sagittaire.
Ces 2 mars sont en signe de feu, d'où une sanguinité plus impétueuse.

Le Maréchal Foch a Mars conjoint à son Noeud Nord en Cancer, et opposé à son Maître la Lune RKNN en Capricorne. L'humeur est ici déterminante dans la façon de commander. Hitler avait aussi le NN en Cancer et la Lune en Capricorne.

Fait intéressant: *"En octobre 1918, il prépare une grande offensive qui aurait mené les troupes franco-américaines jusqu'en Allemagne. Prévues à partir du 13 novembre, elle n'a pas lieu puisque, contre son avis, Foch et Clemenceau ont accepté l'armistice demandé par les Allemands "* (source wikipédia). Encore une fois, *Mars rétrograde montre un décalage entre ses désirs et ce qui lui est donné de faire ou d'obtenir.**

Il sera élevé au grade de Maréchal après l'armistice du 11 Novembre, le 21 Novembre 1918.

On observera en 1918 dans la RS que Saturne est en Lion/M.VIII en carré du Soleil en taureau/M.V.

Il vit également le retour de la Lune noire en Balance.

Il vivait également le retour de la Lune noire Vraie en Balance en 1900, quand il débute sa carrière d'enseignant militaire.

Ce retour marque la fin d'un cycle karmique où certaines dettes se sont résorbées, une rétribution karmique possible, ici ce retour montre un couronnement, un succès.

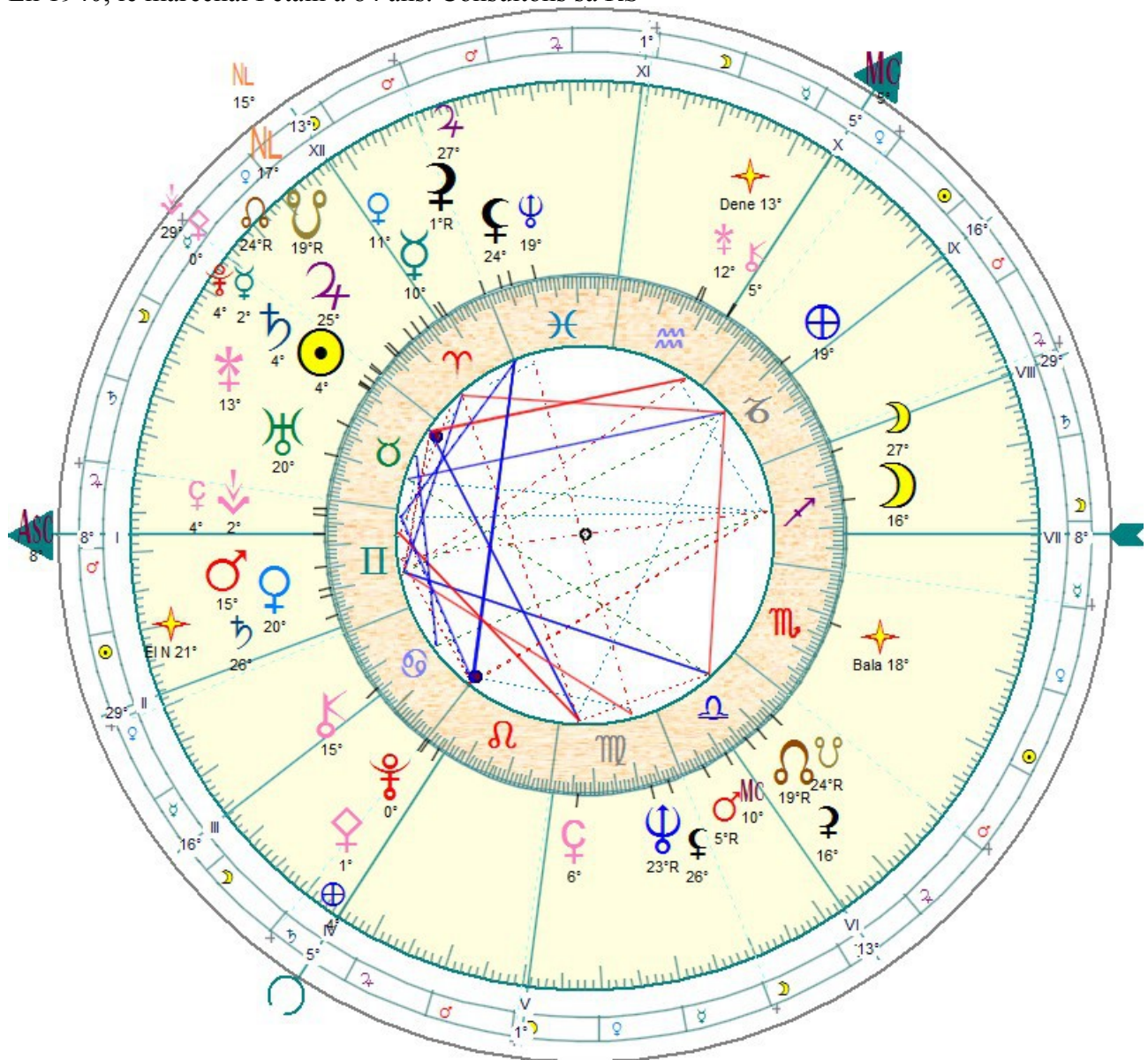
Mais aussi c'est quand il veut prouver qu'il peut attaquer, que le retour de la Lune noire sur Mars le bloque à nouveau...La Balance, les ennemis de son propre camp, n'écoutent pas son avis. Mars Lune noire en Balance nous indique donc un karma avec des collaborateurs qui ne sont jamais d'accord sur les prises de décisions, il y a un timing en décalage chez le maréchal Pétain.

Ce retour de la Lune noire sur Mars en Balance pourrait indiquer une frustration liée à l'armistice des allemands. Même s'il atteint le grade ultime.

Ceci est intéressant pour la suite que nous connaissons tous, l'armistice du Maréchal Pétain. Celle-ci étant prononcée sous couvert de protéger les français des tueries de la guerre, pour sa propre gloire.

Le signe des Gémeaux où se trouve Saturne est double!

En 1940, le maréchal Pétain a 84 ans. Consultons sa RS



RS Maréchal Pétain 1940

Qu'y voit on?

Il vit l'inversion des Noeuds Lunaires.

Saturne, son RKNS, est pile sur sa conjonction Soleil Mercure Pluton en Taureau conjoint à la Maison 5.

Mars et Vénus, ses 2 Régents karmiques principaux (RKNN et RKNS) sont dans le signe de Saturne natal en Gémeaux/VII RKNS, suivant l'Ascendant de RS aussi en Gémeaux et en Maison VI natale.

On voit clairement ici des travers de vie antérieure prendre le dessus dans sa vie de responsable politique. Le héros fatigué s'abandonne à ses vieux démons. Surtout qu'il vit l'inversion des Noeuds, synonyme d'un retour de conditions du passé avec des dettes à régler. Ici c'est envers son pays qu'il

lui faut régler ses dettes FC/MC.

La Lune de RS en Sagittaire, sur sa Lune natale RKNN du NN au FC, réactive le carré de son thème natal de la Lune/ASC à Jupiter en Poisson, sur lequel la LN de RS se pose.

Les signes doubles sont à l'honneur et semblent marquer une transformation inattendue, relevée par Saturne de RS également conjoint à Mercure/Pluton, toujours avide de pouvoir. Maîtriser en sagesse le pouvoir qu'on possède sur autrui est une bonne voie pour ce type de transit, mais lorsque c'est la dominante du thème RKNS, la mise en place des événements conduit à faire des choix cruciaux et existentiels sur lesquels, avec Saturne on ne peut revenir. Le choix à faire sera la croix qui jugera l'authenticité de l'âme et sa pureté.

La Lune Noire sur Jupiter, Saturne sur le Soleil, deux éléments qui semblent avoir déboussolé l'ego du Maréchal Pétain, pour prendre une sorte de revanche sur ses frustrations passées en devenant le patriarche des français par la force, comme si tous les démons de la Lune noire vraie et Mars rétrograde au MC se réveillaient sous l'effet de l'inversion des Noeuds.

Le Maréchal Pétain à la tête de la France

Le 17 mai 1940, une semaine après le début de l'offensive allemande à l'Ouest, Pétain est nommé vice-président du Conseil dans le gouvernement de Paul Reynaud.

C'est après la bataille de France perdue en 1940 que Pétain, qui défendait l'armistice, veut présenter sa démission. Finalement c'est Paul Reynaud qui démissionne et propose le maréchal Pétain pour sa place. Une histoire bien trouble digne du carré Lune/Jupiter-Neptune en signes doubles réactivé par la Lune noire, créant des intrigues dans les fonds de couloir.

Le maréchal Pétain devient alors président du conseil.

Sa Lune RKNN à l'Ascendant dans un signe de feu, carré à Jupiter et Neptune en Poisson, est fortement activée par la Lune de RS: Ce carré Lune/Jupiter- Neptune montre dans son thème une forte influence de l'environnement sur sa manière directe d'être, sur ses prises de position.

La Lune en I RKNN montre une évolution, une direction à prendre en devenant une influence morale ou philosophique pour les besoins d'une famille, d'une région, d'un pays, avec le NN au FC. Un centre émotionnel capable de diriger des courants d'idées, un ordre moral protecteur.

La devise de la France deviendra sous l'égide de Pétain "travail, famille, patrie", une devise bien lunaire prônant la sécurité face à l'étranger envahissant.

Le double carré à Neptune/Jupiter en Maison III inflationne l'ego de la Lune en feu, et manipule l'opinion pour servir une gloire Soli-lunaire autoproclamée .

Son choix tactique sera finalement conforme au pessimisme que critiquait ses collaborateurs Clémenceau et Nivelles en 14/18: signer l'armistice.

Ses 2 Régents karmiques Vénus et Mars sont sur Saturne RKNS, créant une concentration d'énergie karmique à l'état brut réveillant des vieux désirs enfouis comme ceux de jouir de son pouvoir en toute impunité. (En supposant par exemple que ce Saturne en VII montrait des mémoires de juge).

Je disais que Vénus RKNS en Bélier avec la Lune Noire Vraie conjointe au Noeud sud en Balance, est un indice accréditant la piste de l'autosatisfaction malade pouvant subvenir à tous moments à la faveur d'un transit: ce sera donc quand Vénus RKNS sera conjoint à Saturne RKNS, doublé de l'inversion des Noeuds en Bélier/Balance.

Avec **Saturne son RKNS sur le Soleil en V** (conjoint Mercure /Pluton), fort de son image de grand sage de la guerre, il s'arroge alors tous les pouvoirs et remplace tous les contre pouvoirs, tel un apprenti dictateur très doué. (La Lune de RS en 1940 se positionne pile sur le Soleil de Staline).

C'est alors un culte de la personnalité qui naît parallèlement à ceux d'Hitler et de Staline. Cela peut être dû au fait qu'en s'arrogeant tous les pouvoirs, il n'a plus de contre balanciers sur lesquels s'appuyer.

Sa conjonction Mars Lune Noire en Balance avide de compétitions dans son propre camp pour tirer son épingle du jeu, devient toute puissante et provoque un délir paranoïaque. Quand on est au pouvoir avec cette conjonction, on n'a plus de symboles à combattre par son caractère opposant que soi même. A un moment de son histoire, la conjonction Mars Lune noire en Balance semble ne plus assumer les pierres qu'il a posé de par son caractère instinctif braqué sur ce qui l'empêche d'être lui même en toute liberté. la Balance imbrigue un processus collectif qui l'a poursuivi, et dont il a profité ensuite, dans une jouissance qui l'a empêché d'être lucide. L'inversion des Noeuds en 1940 le fait basculer dans le versant négatif de la Lune Noire Vraie en Balance, provoquant l'ivresse hystérique du pouvoir sur autrui, conjugué à un Mars autocrate au MC.

Saturne, son RKNS, sur le Soleil/Pluton en V, maison de la projection de l'ego, indique un culte de la personnalité fondée sur ses succès passés, ceux de la guerre, et de l'image victorieuse qui sera grassement entretenue par la propagande (du héros de Verdun dans tous les lieux publics), pour laisser les ombres de la destruction nazies faire leur office en toute tranquillité. Ce Saturne montre que son esprit tactique est toujours bien en place en se plaçant sur la conjonction Soleil Mercure Pluton. Saturne vise l'efficacité. Jugeant que les Allemands étaient plus forts après une bataille perdue, il s'est tourné tout entier vers la prise de pouvoir, la satisfaction malade de son ego.

D'ailleurs ce jugement était probablement altéré par le carré de la Lune à Neptune-Jupiter réactivé. Dernière chose, la Lune noire de RS est donc sur Jupiter en Poisson en 1940, Jupiter qui est opposé à la Lune noire moyenne en Vierge dans la Maison IX. Jupiter le guide, Jupiter le gourou, qui avait fait de lui un instructeur intelligent...Mais cette fois ci la Lune Noire sur Jupiter explose le T carré avec la Lune et Saturne: et Pétain s'est extrapolé un monde dans lequel il devient un guide de la nation, collaborant pour préserver la paix, et oubliant le reste...Jupiter est le Maître d'Ascendant, la fidélité à son oncle l'Abbé est remise en cause par la Lune noire, mais surtout ce sont toutes les lois que Pétain remet en question en s'offrant tous les pouvoirs, même celui de changer la devise de la France, à son image paternaliste! Travail Famille Patrie. Comme si sorti de la voie de la tradition militaire, en pénétrant le monde de la politique, il avait complètement perdu ses facultés de jugement.

Conclusion

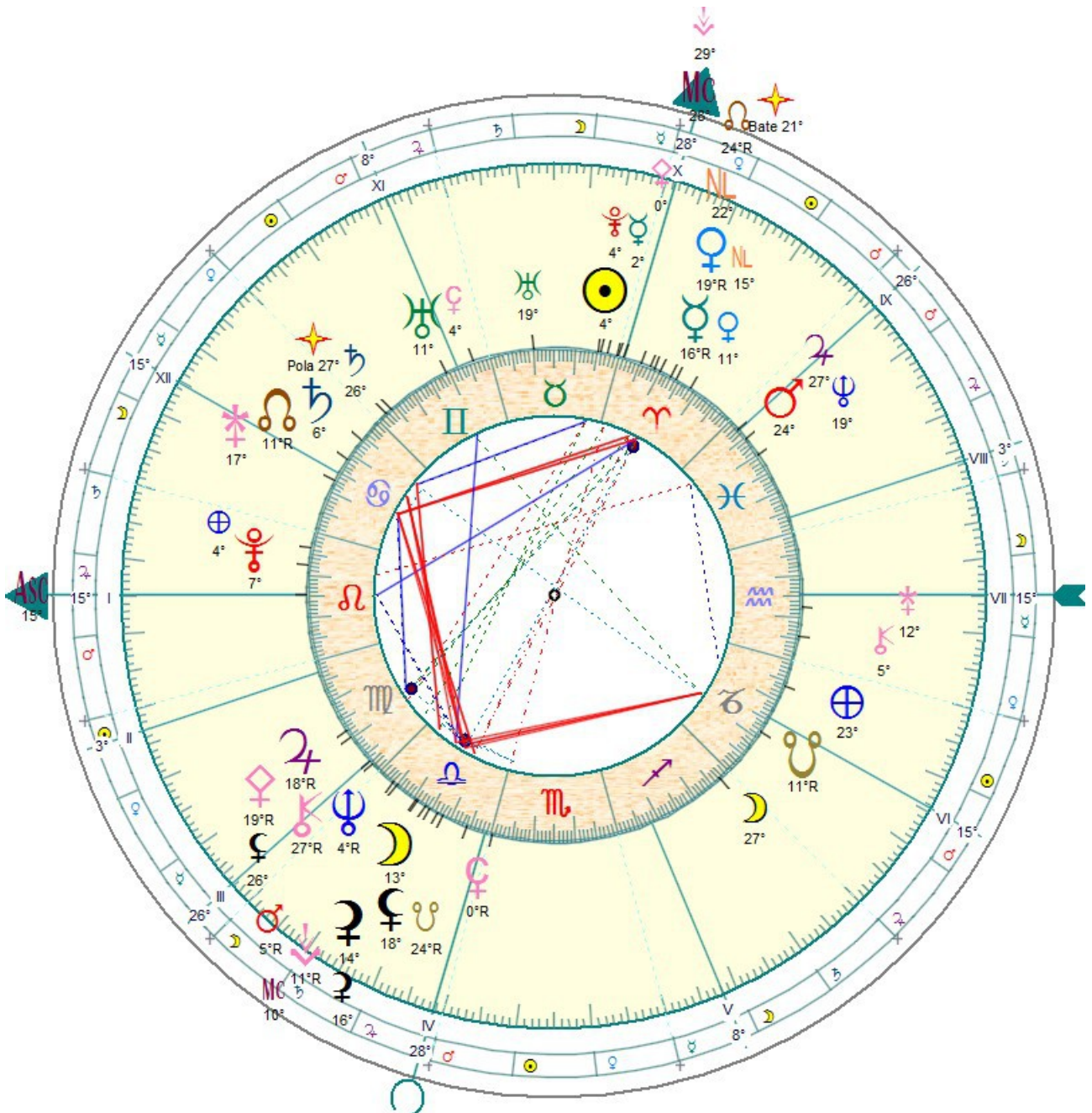
Cette étude aura donc montrée l'importance de Saturne quand il est Régent karmique du Noeud Sud. Il fait son retour en 1914 quand Philippe Pétain peut mettre en valeur l'expérience acquise, il est en carré au Soleil quand il atteint le grade ultime de maréchal, et est conjoint au Soleil quand il prend la tête de la France.

Le dernier retour de la Lune noire en Balance se fera en 1945, au sortir de la guerre, comme en 1918, mais avec d'autres conséquences pour lui, et sans doute pour la France...

Edgar Cayce, quand il pratiquait ses études ou lectures de vie sous hypnose, explorant les mémoires des entités dans le livre akashique, disait souvent : "cette entité a beaucoup gagné, et a beaucoup perdu..."

Les aspects de cette RS sont édifiants au vu des régents karmiques, je vous laisserais ici juger:

Ascendant de RS en VIII/Lion: mort de l'ego quoi que survivance du mythe qu'il a créé.



Saturne de RS en Cancer/VII (retour) carré Mars RKNN au NS en Balance/MC
 Saturne de RS carré Vénus RKNS.
 Saturne de RS conjoint NN de RS

Retour de la Lune Noire en Balance

Soit le carré Lune noire/ Axe des Noeuds conjoint saturne dans la RS active l'opposition des régents karmiques Mars/Lune Noire _ Vénus. Dans la croix cardinale.

Chiron de RS est sur la Lune noire Moyenne en vierge/IX.
 Mars de RS est sur Jupiter natal en Poisson/III Maître d'Ascendant.
 Pluton en /Lion/XII de RS, opposé à Chiron natal en Verseau
 Chiron de RS est opposé à Mars de RS, sur l'opposition natale LN m/Jupiter.

Grégory Hagneré le 21 Février 2014

